ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE REUNIÓN	CÓDIGO: GMC-MN-01-FR-02 VERSIÓN: 01 FECHA: 23/03/2023	Al contestar, cite el radicado: No.:***20249000416783*** Fecha: 25-10-2024

LUGAR: Distrito Grafiti Localidad de Pte Aranda

FECHA: 19 / 10 / 24

HORA: 11:00 – 1:00 pm

OBJETIVO O TEMA: Recorrido territorial- identificación problemáticas.

La información y los datos suministrados son confidenciales, serán usados con fines estadísticos y para envío de información institucional relacionada con el asunto de la reunión. "Ley 1581 de 2012". Cuando este formato se diligencie de forma física, se debe hacer en letra clara y legible y con esfero de tinta negra para que sea entregado posteriormente y de manera obligatoria al Grupo Interno de Trabajo de Servicios Administrativos-Área de gestión documental con el fin de realizar su digitalización y registro en el aplicativo de gestión documental - Orfeo.

ASISTENTES A LA REUNIÓN *(Si son más de cinco participantes anexar registro de asistencia)*			
NOMBRE	**CARGO**	**EXTENSIÓN/ CELULAR**	**CORREO ELECTRÓNICO**
Ver listado anexo			

Registrar firmas electrónicamente por el aplicativo ORFEO

DESARROLLO DE LA REUNIÓN *(Aquí se describen los puntos tratados y conclusiones. Los textos deben ser redactados en tiempo pasado, exceptuando las partes que deban contener instrucciones o compromisos, los cuales pueden ser redactados en otros tiempos verbales. Este espacio se puede ampliar de acuerdo con la extensión de la reunión).*

Se realizó recorrido territorial en el Distrito Graffiti para identificar las problemáticas relacionadas con el sector de influencia de la zona aledaña a la estación distrito grafiti y la estación de Puente Aranda.
Participaron activamente representantes de la mesa de graffiti de la localidad así como el Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio. De entidades, además de la Secretaría de Cultura (Gestor local DALP y equipo Subsecretaría de Cultura Ciudadana), equipo territorial de Integración Social y Transmilenio.

Se realizó recorrido por el Distrito Graffiti, liderado por los integrantes de la mesa de Graffiti de la localidad de Puente Aranda. En este recorrido se presentaron las obras realizadas por diversos artistas internacionales pero también de artistas nacionales. Se evidenció el deterioro de algunos de los murales realizados, ya sea por el deterioro ocasionado por las condiciones ambientales, pero también en lo referido a los graffitis que se ponen encima por parte de otras personas.
Consideran que existe un vínculo directo entre la estación de Transmilenio y el distrito graffiti por lo que ven muy probable realizar el desarrollo del laboratorio vinculando estos dos espacios. En relación con el vínculo hacia los jóvenes de los call center se propone que puedan participar de los procesos de recuperación de murales afectados. Esa podría ser una alternativa para el aprovechamiento del tiempo libre.

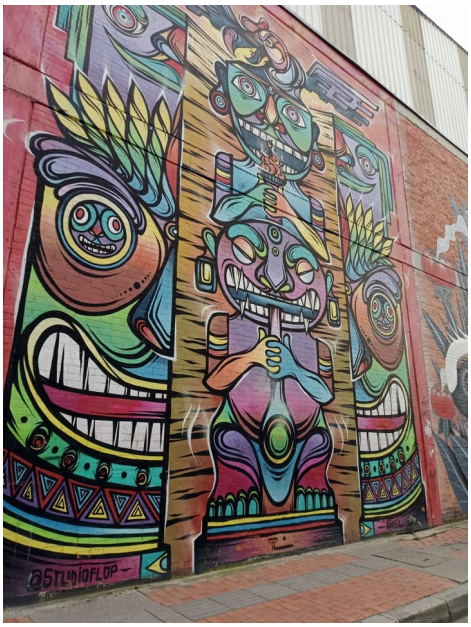
A su vez se considera clave establecer vínculos con la DEEP, dado el liderazgo que dicha dirección tiene sobre los distritos creativos. Igualmente con el Instituto de Turismo para potenciar una ruta turística en relación con el Distrito Grafitti, entre otras porque durante el recorrido se observaron personas, incluso extranjeras que estaban haciendo el recorrido.

Se manifestó cierta preocupación por los temas referidos a la seguridad dado que relataron cómo se han robado celulares cuando las personas están tomando fotos. De otra parte, comentaron que se debe revitalizar el espacio, y comentan que ellos realizaron un evento en un parque colindante (Colon Canarios) en el marco de ECL y que lograron movilizar a muchas personas.

Finalmente se les informa que prontamente entrará el asociado a liderar el proceso y que se realizará una reunión con el fin de presentarlo a los participantes para establecer compromisos y seguir adelante con el laboratorio.

COMPROMISOS		
DESCRIPCIÓN	**RESPONSABLE**	**PLAZO** (Si aplica)
1.Transmilenio informará la viabilidad técnica de intervenir las estaciones	Gestor Territorial TM	
2. Definir reunión para presentar al asociado	German Gomez	25/10/2024
3. Invitar a DEEP para conocer temas de Distritos creativos y la manera de fortalecerlos	SCCGC	
4. Establecer contacto con IDT para tema ruta turistica distrito graffiti	SCCGC	







Documento 20249000416783 firmado electrónicamente por:	
Paula Carolina La Rotta Cedano	contratista Subsecretaría Distrital de Cultura Ciudadana y Gestión del Conocimiento Fecha firma: 25-10-2024 16:12:31
Germán Eliécer Gómez	Profesional Universitario Código 219 Grado 18

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE REUNIÓN	CÓDIGO: GMC-MN-01-FR-02 VERSIÓN: 01 FECHA: 23/03/2023	Al contestar, cite el radicado: No.:***20249000416783*** Fecha: 25-10-2024

Eslava	Subsecretaría Distrital de Cultura Ciudadana y Gestión del Conocimiento Fecha firma: 25-10-2024 14:07:51

ca10bb63e6235d4ea33910436fe4bf23dbc11cbec766e188f54af7a996a03a54

Codigo de Verificación CV: ad3c6